

UN FUORI SALONE DIVERSO: IL DESIGN SENSIBILE IN ZONA 5



DESIGN SENSIBILE

Il **Municipio 5** di Milano (Via S. Gottardo/Via Meda/Chiesa Rossa/Piazza Abbiategrasso/Conca Fallata) debutta quest'anno nel circuito del **Fuorisalone** con una proposta innovativa e etica, **DESIGN SENSIBILE**.

L'iniziativa, ideata da Massimo Caiazza, coinvolge i visitatori in un **percorso dedicato alla possibile integrazione tra l'uomo e l'ambiente urbano** per rendere più piacevoli le azioni e le relazioni quotidiane e valorizzando i singoli e la collettività.

Un **modello di cooperazione** tra cittadini, associazioni, istituzioni e realtà imprenditoriali che sottolinea la necessità di **umanizzare il design per creare contesti sereni e vivibili da tutti**, nel pieno rispetto del benessere e della dignità della persona e di tutta la comunità.

Il Municipio 5 ha subito creduto e sostenuto questo progetto mettendo a disposizione risorse, esperienze e una rete di partecipazione tra le realtà locali. Il Presidente Alessandro Bramati, onorato di aver sostenuto questa prima edizione, sottolinea infatti come la politica abbia il dovere di determinare le condizioni affinché simili iniziative possano prendere corpo e radicarsi come appuntamento periodico nel tessuto urbano. Una reale opportunità per il territorio, la possibile concretizzazione della valorizzazione delle periferie, un progetto che sopravviverà nelle Amministrazioni future.

Il programma prevede una settimana di eventi che avranno luogo nel Municipio 5 di Milano, un polo sinergico - che comprende IACC Italia, la Biblioteca Chiesa Rossa, il PACTA Salone, gli Atelier di Mauro Mori e Johnny Dell'Orto, il Design Store di Zeus, la scuola Tam Tam con i progetti coordinati da Alessandra Zucchi e Alessandro Guerriero, la Chiesa Rossa con l'installazione di Dan Flavin - dove sono presenti eccellenze della cultura e del design che fino ad oggi non sono state incluse nei circuiti ufficiali del Fuorisalone. Una grande occasione per rigenerare e rivitalizzare il tessuto sociale e culturale del quartiere e per offrire un approccio diverso al design.

La Radio dei Navigli, web-network indipendente della Zona 5, seguirà in diretta tutti gli eventi.

IL PROGRAMMA

Il Design Sensibile, Condividere esperienze

Cortile e porticato della Biblioteca Chiesa Rossa *via S. Domenico Savio, 3*

Inaugurazione 17 aprile alle 18.00

- Ore 18.30: Accademia Sangam *Danza Classica Indiana*
- Ore 19.00: Fabrizio *Flabby Fiore, A chromatic Dj Set*

dal 17 al 22 aprile dalle ore 10.00 alle 20.00

Laboratori, installazioni ed esposizione dei progetti di:

IACC Italia – Tam Tam: *Laboratorio Tavolozza Collettiva, inventa il tuo colore*

Ri-Costruzione La Casa del lavoro possibile un progetto del DSMD, USC Psichiatria dell'ASST Lodi: *Esposizione Arredo urbano per parchi e giardini pubblici*. A cura della coop. sociale Il Mosaico Servizi, Lodi

Marco Rizzuto: *Installazione Passerella Cromatica*

Francesca Cester: *Esposizione Ecorisciò solidale* per il trasporto di persone con inabilità fisiche

Paola Barzanò: *Installazione I colori delle vele nel mare, specchio dell'animo umano e del viaggio*

Classe 3F del Liceo Artistico Boccioni di Milano in collaborazione con alcuni pazienti dell'ospedale Fatebenefratelli di Milano, responsabile dott. Carlo Scovino: *Installazione Il viaggio e l'incontro* a cura della professoressa **Elisabetta Magistretti** e dall'arteterapeuta **Ines Marroccoli**

Artemisia: *Installazione Senses working overtimes*

EVENTI

18 e 22 aprile Cortile e porticato della Biblioteca Chiesa Rossa via S. Domenico Savio, 3

ore 11.00 - **Claudia Belchior:** *Laboratorio Dal corpo ai colori, sambaterapia per tutti*

19 e 22 aprile Cortile e porticato della Biblioteca Chiesa Rossa via S. Domenico Savio, 3

ore 15.00 - **L'HUB, Barbara Zucchi Frua:** *Laboratorio La tintura naturale con l'indaco*

20 aprile Cortile e porticato della Biblioteca Chiesa Rossa via S. Domenico Savio, 3

ore 11.00 – **Tecla Annibaldi:** *Performance Respir-azioni cromatiche*

Il Design Sensibile, Il Valore Sociale del Colore

PACTA Salone Via Ulisse Dini, 7

dal 17 al 22 aprile dalle ore 11.00 alle 22.00

Mostra-installazione che diventa la scenografia dinamica per performance dal vivo e dibattiti sulla fruibilità della bellezza diffusa.

Il Foyer del teatro ospiterà le esposizioni di:

Tam-Tam progetto coordinato da **Alessandro Guerriero/Alessandra Zucchi**

Vasi di Visi. 20 vasi autoritratto realizzati nei laboratori di ceramica della Sacra Famiglia di

Cesano Boscone con opere di: Massimo Giacon, Matteo Guarnaccia, Alessandro Mendini, Iko Cabassi, Marianna Bussola, Alessandro Guerriero, Manuela Bertoli, Jean Blanchaert, Massimo Caccia, Stefano Giovannoni, Manuela Furlan, Cristina Hamel, Sofia Paravicini, Chiara Passigli, Valeria Petrone Elisabetta Reicher, Daniele Ricco, Elena Salmistraro, Francesco Santosuosso e prof. Trip Bad

VISI DIVERSI : 50 piastre di terracotta sulle quali i ragazzi con disabilità di Fondazione Sacra Famiglia hanno dipinto il proprio autoritratto e il video girato all'interno del laboratorio di ceramica che mostra tutto il percorso

Ri-Costruzione La casa del lavoro possibile, un progetto del USC Psichiatria, Dipartimento Salute Mentale e Dipendenze dell'ASST Lodi a cura del Mosaico Servizi di Lodi - **Le solite facce in viaggio tra Lodi e Milano**. Maschere per l'opera di Euripide "Le Baccanti"

EVENTI

18 aprile PACTA Salone *Via Ulisse Dini, 7*

- **ore 17.00 - Il colore nelle città**, *Dibattito* sulla rigenerazione cromatica del tessuto urbano
Il progetto di restyling cromatico di Lanciano. Interverranno: il sindaco di Lanciano Mario Pupillo, lo storico Domenico del Bello ed i progettisti del colore di IACC Italia

20 aprile PACTA Salone *Via Ulisse Dini, 7*

- **ore 17.00 - Il colore nelle scuole** - *Dibattito* sulla progettazione cromatica dell'edilizia scolastica
Il restyling cromatico del Liceo Boccioni di Milano: Alternanza Scuola-Lavoro. Interverranno: il Preside Stefano Gorla, i docenti, gli studenti ed i progettisti del colore di IACC Italia
Cesare Moreno - L'esperienza dei Maestri di Strada
Dottorressa Giusy Cannella – Lo scenario attuale dell'edilizia scolastica

21 aprile PACTA Salone *Via Ulisse Dini, 7*

- ore 15.00 - Il Design Sensibile**, *interverranno*:
 - **Alessandro Bramati** (Presidente Municipio Zona 5)
 - **Alessandro Guerriero** (Tam-Tam)
 - **Johnny Dell'Orto** (Arté)
 - **Francesca Cester** (Studio EVO, CMF & Trends Specialist De'Longhi)
 - **Pasquale Campanella** (Fondazione Wurmkos Onlus)
 - **Maurizio Sommi** (Ri-Costruzione)
 - **Benedetta Piazzai** (Ridesign)
 - **Martina Gerosa** (disability manager)
 - **Paola Barzanò** (Docente di tintura naturale)
 - **Cesare Moreno** (Maestri di Strada)
 - **Massimo Caiazzo** (IACC Italia)

22 aprile PACTA Salone *Via Ulisse Dini, 7*

- **dalle ore 19.30 alle 24.00 - *Synaesthesia***
Sessione musicale a cura di **Massimo Caiazzo**, Scenografia di **Fulvio Michelazzi, Marco Rizzuto**
- **20.00 *Concerto Sinestetico*: Alfredo Arcobelli al corno, Elena Piva al violino, Engjellushe Bace all'arpa**
Due romanze per corno violino e arpa di Alexander Skrjabin, basate sulla corrispondenza tra note e colori
- **20.45 – *Color Coloris - A Colors Odyssey*, audio/video live performance, Martino Nencioni e Flavio Scutti**
- **21.00 - *A5* – musica di Maurizio Pisati**
In fuga tra i colori. Un pensiero per Alekandr Skrjabin e uno per la luce, in forma di suono
- **Afran (Color Coloris) - *Calde note di colore*, Show painting**, suoni e colori in una sinuosa simmetria

Il Design Sensibile, Dan Flavin

Chiesa Rossa, via Neera 24

Visite guidate presso la Chiesa progettata nel 1932 dall'architetto Giovanni Muzio che dal 1997 ospita *Untitled*, l'ultima opera dell'artista minimalista Dan Flavin completata due giorni prima della morte dell'autore, il 29 novembre 1996

18 aprile Chiesa Rossa, via Neera 24

ore 19.00 - Giuseppe Di Napoli

19 aprile Chiesa Rossa, via Neera 24

ore 19.00 - Alessandro Guerriero

20 aprile Chiesa Rossa, via Neera 24

ore 19.00 - Johnny Dall'Orto

Il Design Sensibile, Conversazioni sul Colore

IACC Italia *Alzaia Naviglio Pavese, 274*

Incontri con studiosi e artisti che in diversi ambiti contribuiscono con originalità a diffondere la cultura del colore.
Esposizione di copie anastatiche di alcune tavole tratte dalla pubblicazione di Goethe, *La teoria dei colori*

19 aprile IACC Italia *Alzaia Naviglio Pavese, 274*

- **ore 17.00 - Lia Luzzatto, Narciso Silvestrini, Giuseppe Di Napoli, Massimo Caiazzo, *Il colore tra Arte e Scienza***
- ***Pic-nic sinestetico* con Stefania Autuori**
- ***Installazione The fortune in colour*, Rosita**

20 aprile IACC Italia *Alzaia Naviglio Pavese, 274*

- **ore 14.00 - Color Coloris, *L'osservazione del colore nomade influenzato dai trends. Le contaminazioni***

cromatiche, Grazia Billio, Eleonora Fiorani, Vittorio Giomo, Ornella Bignami

21 aprile IACC Italia *Alzaia Naviglio Pavese, 274*

- ore 19.00 - Wurmkos, *Colore, differenza e ripetizione*

Il Design Sensibile, La sottrazione del superfluo

ZEUS DesignStore, *Corso S.Gottardo 21/9*

dal 17 al 22 aprile, dalle 10.00 alle 22.00

ZEUS ospita i prodotti di **Ridesign** realizzati a mano dai soci della **Cooperativa Sociale Cristoforo** con l'obiettivo di recuperare eccedenze di produzione e promuovere progetti di inserimento lavorativo e sociale per persone fragili

Il Design Sensibile, conTATTOmetropolitano

Atelier di Johnny Dell'Orto, Artè *Via Meda 25*

dal 17 al 22 aprile, dalle ore 10.00 alle 19.00

Osservare con le mani, a occhi chiusi. Un modo diverso di percepire il design

Il Design Sensibile, La memoria della materia, il design da toccare

Studio Mauro Mori, *Via Meda 37*

dal 17 al 22 aprile, dalle 11.00 alle 18.00

Forme uniche perché fatte a mano, scolpite da blocchi compatti di materia, lavorate nei luoghi d'origine

Il Design Sensibile, Una sosta tra libri sul colore e riflessioni sui diritti umani

Bar Libreria Lapsus, *via Meda 38*

dal 17 al 22 aprile, dalle 10.00 alle 20.00

Consultazione della bibliografia essenziale sul colore a cura di IACC Italia e incontri con alcuni autori

- *Esposizione The Wrong Side of the Fence* opere di **Hussein Al Nasser** (Irak), **Farhad Nouri** (Afganistan), **Adnan Aljasem** (Siria)